

Pieśń ku czci bł. o. Józefa Cebuli OMI

sł. K. Tarwacki OMI

muz. M. Kopczyński
(1999)

The musical score is written for Soprano (S) and Alto (A) voices, with a Tenor (T) and Bass (B) part indicated by the letters T and B on the left. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The score is divided into four systems, each with a measure number (1, 5, 9, 13) at the beginning. Dynamics include *mf*, *mp*, and *f*. The lyrics are in Polish and describe the life of Blessed Father Józef Cebula.

System 1 (Measures 1-4): *mf* *mp*
1. Dro - gą wska - za - ną przez Pa - na po - dą - żył wier - nie i słu - ga,

System 2 (Measures 5-8): *f* *mp*
5 bo nie jest u - czeń nad Mis - trza, co ży - cie skła - da w o - fie - rze.

System 3 (Measures 9-12): *mf*
9 Oj - cze Jó - ze - fie dob - ry kap - ła - nie, mę - żu mod - lit - wy ci - chy, po - kor - ny
Oj - cze Jó - ze - fie wier - ny do koń - ca przez śmierć mę - czeń - ską wszed - łeś do nie - ba

System 4 (Measures 13-16):
13 blis - ki każ - de - mu przez zwyk - łe ży - cie w któ - rym doj - rze - wa wiel - kość czło - wie - ka.
wyp - roś nam łas - kę byś - my u - mie - li jak Ty wy - peł - nić wo - łość Chrys - tu - sa.

Pieśń ku czci bł. o. Józefa Cebuli OMI

17 *mf* *mp*

2. Niech bę - dzie chwa - ła na wie - ki Oj - cu i Zbaw - cy wraz z Du - chem,

21 *f* *mp*

że chlu - bić się mo - że Pol - ska swym sy - nem świę - tym Ob - la - tem.

25 *mf*

Oj - cze Jó - ze - fie niech Twa mod - lit - wa wzmac - nia w nas wia - rę, roz - pa - la mi - łość
Wstaw się u Bo - ga, wspie - raj w cier - pie - niach Nie - po - ka - la - nej po - leć każ - de - go,

29

byś - my pra - cu - jąc w win - ni - cy Pa - na przez Trud co - dzien - ny dosz - li do chwa - ły.
i na - sze ży - cie niech bę - dzie ziar - nem, co ob - u - mie - ra by przy - nieść o - woc.